

Licenciada Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera mas atenta y cordial, con el fin de presentarle el informe de actividades realizadas correspondientes al único producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia y los resultados esperados que a continuación se detallan en ACTA ADMINISTRATIVA BMYF-DGA-010-2024 del Ballet Moderno y Folklórico de la Dirección General de las Artes.

El Ballet Moderno y Folklórico de Guatemala ha sido durante su historia de sesenta años una institución que se ha preocupado por llevar a escena no solamente espectáculos de danza sino que también ha buscado la manera de integrar distintas disciplinas artísticas que complementen y enriquezcan el trabajo que presentan a los diversos públicos de distintas edades que han disfrutado de las presentaciones que se presentan.

Por estas razones se busca dentro y fuera de la institución a personas capacitadas para enriquecer los trabajos diversos que el ballet presenta.

Durante las presentaciones se busca apoyo de distintos ámbitos para el desempeño efectivo de las mismas.

En esta ocasión se busco el apoyo de un maestro de ceremonias con experiencia no solo en el ámbito de la conducción sino también de la recopilación de información y el manejo del escenario

ALCANCE DE LOS SERVICIOS PRESTADOS

Recopilación de información :

- Recabar información necesaria y pertinente para las presentaciones a realizar.

Asesoría:

- Asesorar en el ordenamiento de la información a presentar durante las presentaciones y que permitan los cambios de escena mientras conduce el evento.

Apoyo:

- Asistir a los artistas detrás de escena cuando sea requerido, así como al equipo técnico del teatro ya que al conocer los espectáculos a presentar, pueda asistir en cualquier contratiempo.

ACTIVIDADES

- Asistencia a los ensayos para conocer los espectáculos a presentar durante el 8vo. Festival Patrio del Ballet Moderno y Folklórico de Guatemala.
- Recopilación de información sobre los espectáculos, así como historia, reseña, coreógrafos y música de las mismas que serán trasladadas al público.
- Asesorar en el ordenamiento del programa para adecuarse a los distintos espectáculos a presentar y que coincidan adecuadamente con los cambios de escena.
- Asistir como Maestro de Ceremonias durante todas las presentaciones del 8vo. Festival Patrio del Ballet Moderno y Folklórico de Guatemala los días 3,4 y 5 de septiembre del año en curso.



Lic. Luis Fernando Juárez

Director

Ballet Moderno y Folklórico

LIC. LUIS FERNANDO JUÁREZ
TÉCNICO ARTÍSTICO II
BALLET MODERNO Y FOLKLÓRICO



Lic. José Mario Alvarado Masella

TALLERISTA





